

## باسمه تعالی

در طول ماه‌های گذشته علیرغم تأکید مقام معظم رهبری بر فرهنگ دینی، توهین به مقدسات اسلام، و فرهنگ مردم بارها توسط اشخاص یا گروه‌های مختلف با گرایش‌های به اصطلاح ملی یا اصلاح طلبانه در تریبون‌ها و رسانه‌های نزدیک به این طیف‌ها مطرح شده است. زیر سؤال بردن ولایت حضرت علی علیه السلام، رد نص صریح قرآن درباره مسأله ارث زن، غیر انسانی خواندن حکم اسلامی قصاص و... نمونه‌های بارزی از هجمه به اصطلاح روشنفکران در طول این مدت بوده است. این موضوع در کنار سهل انگاری نهادهای فرهنگی دولتی و غیردولتی، موجب بروز واکنش‌های متعدد از سوی علما و مردم شد تا آنجا که رهبر معظم انقلاب در دیدار با نمایندگان مجلس خبرگان فرمودند:

«بنده هم در این نگرانی [از مسائل فرهنگی] با شما سهیم هستم و امیدوارم که مسئولین فرهنگی توجه داشته باشند که چه می‌کنند. با مسائل فرهنگی شوخی نمی‌شود کرد، بی‌ملاحظگی نمی‌شود کرد؛ اگر چنانچه یک رخنه فرهنگی به وجود آمد، مثل رخنه‌های اقتصادی نیست که بشود [آن را] جمع کرد.»

مجموعه بیانات مقام معظم رهبری در دیدار با نمایندگان مجلس خبرگان رهبری را می‌توان منشور انقلاب دانست که برنامه آینده انقلاب را برای دوستداران به

تصویر کشید و دغدغه‌ها و راه حل‌هایی که در این مسیر وجود دارد توسط معظم‌له بیان شد.

بعد از ابراز نگرانی رهبر معظم انقلاب در مورد مسائل فرهنگی در کشور، این سؤال به وجود می‌آید که چه اتفاقی در عرصه فرهنگ در حال شکل‌گیری است که ایشان را به اعلام نگرانی علنی کشانده است؟

این سؤال از آن جهت مهم است که بر مبنای سیره عملی مقام معظم رهبری، ایشان قبل از هر تذکر علنی چندین بار به طور خصوصی به مسئولین مربوطه تذکرات لازمه را ابراز نموده آنان را از حساسیت موضوع و بحران‌های پیش رو مطلع می‌نمایند.

برای درک عمیق علل نگرانی معظم‌له و علمای اعلام خصوصاً مراجع عظام تقلید، چاره‌ای نیست جز این که نگاهی کوتاه به برخی رویدادهای چند ماه اخیر عرصه فرهنگ و هنر بیندازیم.

در عرصه مطبوعات حرکت خزننده بی‌حرمتی به ارزش‌ها و مقدسات در ماه‌های اخیر بروز آشکار داشته است، از جمله روزنامه بهار که با زیر سؤال بردن واقعه غدیر خم و سخنان پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله در نصب امیرمؤمنان علیه السلام به جانشینی خویش، موجبات نگرانی و گلایه‌های علما را فراهم گشت و خشم مردم از زیر سؤال بردن اصلی‌ترین محور ولایت و رهبری را برانگیخت.

چندی بعد روزنامه آسمان که قصاص یعنی حکم صریح قرآن کریم را غیر انسانی خوانده بود. این اقدام موهن نیز واکنش علما و مردم را در پی داشت. چنانچه حضرت آیت الله العظمی مکارم شیرازی در ابتدای درس خارج فقه خود در اعتراض به این یادداشت موهن، فرمودند:

«نویسنده گستاخ در این روزنامه حرف‌های بسیار زشتی نوشته بود، روزنامه توقیف شده است ولی نباید به این هم قناعت شود. برخی‌ها فکر نکنند که دولت جدید آمده و آزادی است و هر کسی هر کاری می‌خواهد بکند و هر چه خواست



بنویسند؛ باید به این مسئله جداً توجه داشته باشند.»

حضرت آیت الله العظمی سبحانی نیز در درس خارج خود فرمودند:

«این روزها مجلات و روزنامه‌ها چیزهای می‌نویسند، که انسان تعجب می‌کند، در نشریه‌ای به امیرالمؤمنین علیه السلام توهین شده و یا احکام نورانی قرآن را زیر سوال می‌برند! ذره‌ای نباید نسبت به فعل و عمل و کارکردهای این نشریات راضی باشیم، چرا که قلب انسان یا جایگاه شیطان است و یا جایگاه حق و حقیقت.»  
علامه مصباح یزدی هم در واکنش به این اقدامات موهن، فرمودند:

«علی‌رغم این که بزرگ‌ترین منبع غنی فرهنگ که همان اسلام است در اختیار ماست، از آن استفاده شایسته نمی‌کنیم و لذا مشکل فرهنگی بزرگ‌ترین بلای کشور شده است. برخی از مسئولین فرهنگی کشور دور شدن از فرهنگ اسلامی را نشانه پیشرفت دانسته و برخی از مصادیق آن را ترویج می‌کنند. همه ما باید در حوزه مسئولیت خود، مسائل فرهنگی را تقویت کنیم، وگرنه با قانون، بودجه و ساختمان، مسائل فرهنگی قابل حل نیستند. همه جرائم و مفاصد را معلول فقر انگاشتن و حل آنها را در گرو حل مسائل اقتصادی دانستن، می‌تواند دامی شیطانی باشد، و از بعد سیاسی نیز می‌تواند مقدمه‌ای باشد برای فتنه‌ای که بتوانند نظام را تهدید کنند.»

ترویج اباحه‌گری، مطرح کردن افراد بدسابقه و مسئله‌دار، تلاش مداوم برای تطهیر چهره آمریکا و به تعبیر رهبری کم رنگ کردن دشمنی دشمن و تلاش برای احیای برخی از نهادها و انجمن‌های صنفی افراطی و منحل، تنها چند نمونه از رخدادهای نگران‌کننده برخی مطبوعات در شش ماه گذشته است.

در عرصه سینما نیز در ماه‌های اخیر نشانه‌های متعددی از تحرک یک جریان خزنده ضد فرهنگی دیده شده است. مسائلی که در حواشی جشنواره فجر در زمینه مطرح شدن چهره‌های فاسد زمان پهلوی رخ داد، تجلیل از افراد بد سابقه و منحرف، تعریف و تمجید از برخی فیلم‌های سیاه‌نما و یا حامی جریان فتنه، برخورد منفعلانه مسئولین مربوط فرهنگ با سخنان گستاخانه برخی افراد، حمایت آشکار و

پنهان از کسانی که درباره فرهنگ انقلاب هیچ دغدغه‌ای ندارند، بی توجهی و کم توجهی به نیروهای مؤمن عرصه هنر و زمینه سازی برای اباحه گری، نمونه‌هایی از رویدادهای سئوال برانگیز عرصه سینما و هنر در چند ماه اخیر است.

در بخش کتاب نیز زیر سئوال بردن ممیزی قبل از چاپ، بحث دادن مجوز به کتاب‌های دارای انحراف، برگزاری جشنواره و گرامی‌داشت برای چهره‌هایی که در ضدیت با انقلاب اسلامی و حتی اسلام سابقه مشخصی دارند، اعلام رسمی بی توجهی به سوابق نویسندگان حتی نویسندگان ضد انقلاب و ضد اسلام در دادن مجوز کتاب، از جمله موارد متعددی است که نشان می‌دهد جریان خاصی در سایه کم توجهی مسئولان مربوط و حمایت برخی چهره‌های سیاسی در حال شکل‌گیری مجدد است.

همان‌گونه که وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام نمودند برای رفع نگرانی‌های رهبر معظم انقلاب و طبعاً مردم تلاش می‌نمایند، اگر این‌گونه اقدامات با تجدید نظر جدی مسئولین مربوط در سیاست‌ها و روش‌ها همراه شود، می‌تواند دغدغه‌های عمومی در زمینه فرهنگ را کاهش دهد و امیدها در سطح قابل قبولی افزایش یابد.

ما اگر باور داریم که ریشه این انقلاب، فرهنگ است، بلکه ریشه سعادت انسان در دنیا و آخرت فرهنگ اسلامی است، باید سعی کنیم که به موضوع فرهنگ اهمیت دهیم.

البته جامعه ابعاد دیگری هم دارد، ابعاد نظامی، بین‌المللی، اقتصادی، حقوقی و... همه اینها سر جای خودش؛ ولی ریشه‌ای که همه این ابعاد را تغذیه می‌کند، فرهنگ اسلام است. در این صورت اگر حرکت سیاسی، علمی و اقتصادی انجام دهیم، باید برخاسته از این فرهنگ باشد.

اگر باور داشته باشیم که اساس انقلاب ما، فرهنگی است، در این صورت نسبت به فرهنگ حساس خواهیم بود؛ خطری که متوجه فرهنگ باشد، از هر خطر نظامی



و اقتصادی برای ما مهم تر است؛ و خدمتی که در جهت فرهنگ اسلامی باشد، را از هر خدمتی بالاتر می دانیم.

سازمان اوقاف و امور خیریه نیز وظیفه خود می داند همچون گذشته در راستای فرامین مقام معظم رهبری به امر فرهنگ و امور فرهنگی اهتمام ویژه نموده و برنامه سال ۱۳۹۳ را بر پیشبرد فرهنگ متعالی وقف، قرآن و اهل بیت علیهم السلام پایه گذاری نماید.

والسلام علیکم ورحمة الله و برکاته

علی محمدی

نماینده ولی فقیه و سرپرست سازمان اوقاف و امور خیریه